

BBR

Front de libération de l'oreille et autres considérations / Julos Beaucarne

| | |
|------------------|--|
| Titre: | Front de libération de l'oreille et autres considérations |
| Zone d'auteurs: | Julos Beaucarne |
| Editeur: | [Bruxelles] : Le Grand miroir, 2001 |
| Collation: | 1 vol. |
| | BBR, 2004 50 p. |
| Catégorie d'âge: | adultes |
| Type de média 1: | braille intégral |
| Type de média 2: | littérature diverse |
| No de notice: | 77773A200 |
| Mots matières: | BRUIT ESSAI (genre littéraire) POÉSIE (genre littéraire) RÉFLEXION (genre littéraire) |
| | L'auteur s'insurge contre le bruit, celui de la musique et de son uniformisation à outrance. Il convoque dans son plaidoyer la nature et sa douce musique et les bruits familiers de la vie. La marche blanche, les ruines de Sarajevo, le conformisme et la mondialisation sont d'autres thèmes de son engagement poétique. |

Informations supplémentaires

| | |
|----------|-------------------|
| ISBN: | 978-2-930351-07-0 |
| Langues: | français |

Auteurs / Mots matières / Classification

| | |
|-----------------|------------------------|
| Auteurs: | Beaucarne, Julos |
| Classification: | 7.1 Réflexions, Essais |

| No d'exemplaire | Cote / Marque | Type de fichiers | Disponibilité | Date d'échéance |
|-----------------|---------------|------------------|--------------------------|-----------------|
| 7773A200 | 7.1 BEAU | Braille papier | disponible disponible | |